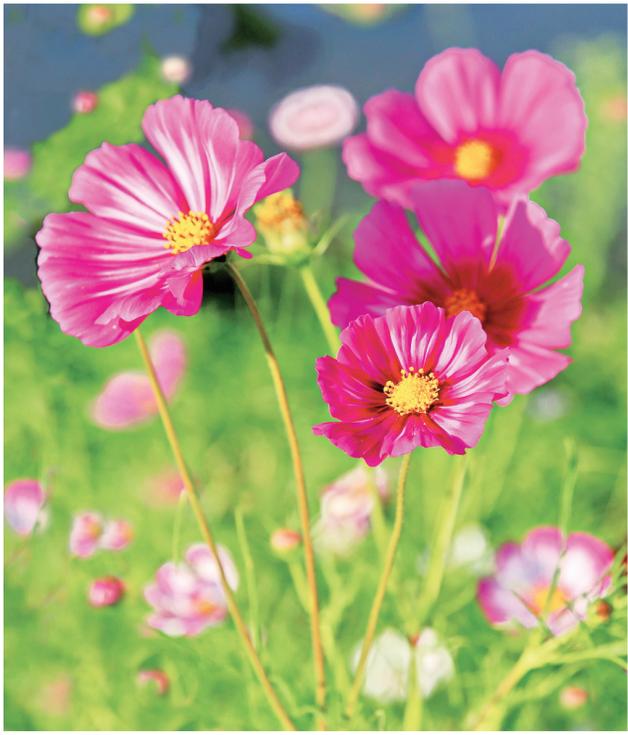




开栏的话：
为大力弘扬社会主义核心价值观，充分发挥先进典型示范引领作用，在全州推动形成见贤思齐、崇德向善的良好风尚，本版今起连载我州著名作家杨义龙（笔名一苇）的长篇报告文学作品《爱如长风》。《爱如长风》深入挖掘了全国优秀共产党员、党的二十大代表、全国诚信之星、洱源县疾病预防控制中心名誉主任李桂科医生坚守在洱源县炼铁乡山石屏村40多年来治贫、治病、治心的感人故事，敬请关注。

序章 爱洒黑惠江
我和这里的人们相处了四十多年，我们一起哭过笑过，我的生命早就融入了山石屏村，这里是我一生的牵挂。
——李桂科

山石屏之夜。
秋虫絮语，雨意绵绵，偶有核桃树上的水珠，滚落在夜色深处。
黑惠江隐隐的涛声，拍打着李桂科的窗扉。在静谧的夜色中，他坐在书桌前整理麻风历史博物馆的资料。雨丝在山石屏的夜空，斜斜地织出细密的水帘。院子里的太阳能路灯，将薄薄的光穿透窗隙，洒在他清瘦而略显疲惫的脸上。
在山石屏，他已经待了四十一年。已是大半生，或许也算是一辈子，都抛在这里。他的青春，他的热血，都洒在这片土地。
见过他刚进山石屏时的照片，黑白的，浅浅的笑，二十岁的小伙子，充满青涩与希冀。如今，他已白发稀疏，面容斑驳。
官方的称谓，这里是山石屏疗养院。民间的说法，这里是麻风村。2014年，正式更名为山石屏村，隶属于云南省洱源县炼铁乡茄叶村委会。
身为疾病预防控制中心医生，他先治麻风病，后做患者的康复，这个漫长的过程包括了心理、社会、经济的复苏，治愈他们身体的病患后，逐步从与世隔绝的状态中走出，重新回归社会。他费尽周折创办山石屏疗养院小学，之后又将麻风康复者子女送到中学、大学，现已分布各行各业。他带领麻风康复者种核桃、板栗、种苞谷、种蔬菜，养猪、鸡、乳牛、山羊，还浪漫地养孔雀，让这美丽的蓝色精灵，飞翔在山石屏的天空。
昔日山石屏，路人掩鼻蒙口绕行。今天的山石屏，成为游人纷至沓来的旅游村。
退休前，李桂科以麻风院为家。退休后，他仍然留在山石屏，照顾麻风康复者，发展种养殖业，搞乡村旅游。2019年，他建起了中国首个麻风历史博物馆……
在那个“谈麻色变”的年代，他为何选择了“麻风病医生”？
有多次调离的机会，到县上，到州府，他为什么不走？
数百名患者先后治愈，终至“清零”，他为何还要留下来？



格桑花开 严镇威 摄

乡愁大理

黑龙潭的海菜花

张泽荣

说起海菜花，脑海里总会浮现出这样的场景：清澈见底的黑龙潭里，一朵又一朵洁白的海菜花轻盈地漂浮在水面上，在阳光下摇曳生姿，灵秀可人，宛如一幅清新淡雅的水彩画。
在我看来，黑龙潭的海菜花最纯粹、最美丽、最具特色。黑龙潭又叫石寨子龙潭，位于鹤庆县草海镇新华村，属高原淡水湖泊，凤凰山下喷涌而出的地下水清流透亮，为海菜花提供了绝佳的生存环境。夏天一到，黑龙潭的海菜花便悄然绽放，年复一年，从不爽约。
海菜花，又叫海茄子、龙爪菜，其花朵较大，花色素雅，开花时浮于水面极为漂亮，有“清流精灵”“水中仙子”的雅称，属多年生草本沉水植物，分布在水体清澈透明的湖泊、池塘、沟渠之中，是重点保护的珍稀濒危水生植物。海菜花喜欢温暖湿润及阳光充足的环境，对水质的要求极为苛刻，被誉为“水质试金石和风向标”。海菜花有

清热化痰、解毒利尿的功效，还是不可多得的食材，富含蛋白质、维生素、矿物质和膳食纤维，可以凉拌、清炒和煮汤，质地细腻、口感爽滑，味道鲜美、营养丰富。
记不清是从何时开始喜欢海菜花的，只是每年夏天，都要抽空到黑龙潭观赏海菜花，去见一朵洁净的花、一片水灵的叶、一株青嫩的植物。在一个周末的下午，我又一次来到了黑龙潭。雨后，空气中氤氲着湿润的气息，潭边的观光路上游人如织，来来往往欣赏着潭畔美景，匆匆的步履像是在抖落一身的疲惫和烟尘。湖心却是画影清波，走过情人桥，端坐在石凳上，消磨着闲暇的时光，让消瘦的心事在湖海菜花面前渐渐丰盈起来。只见成片的海菜花绽放在清莹的水面上，几乎把整个黑龙潭都铺满了，一朵朵海菜花竞相开放，星星点点、洁白如雪，像朵朵白云般在水面上浮动，在阳光下熠熠生辉、楚楚动人，把黑龙潭点

缀成了人间仙境，让人感到心旷神怡。细细观看，海菜花的茎脆嫩细长，从水底一直伸到水面，呈线状圆形的叶片翠绿欲滴，每一朵海菜花都有三片白色的花瓣聚拢在一起，簇拥着中间金黄色的花蕊，花瓣白得透彻，花蕊黄得唯美。清风袭来，潭水荡起一圈一圈的涟漪，花朵在风中飘摇荡漾、轻盈舞动，散发出淡淡的清香，默默地展示着自己的秀气风采。纯净的水面，白色的花海，望过去给人一种清澈灵秀的感觉，秀美清灵的景象瞬间直抵内心深处最柔软的地方，令人不禁陶醉于美景之中，忘却了一切的忧愁和烦恼。
海菜花安静地在水中生长，将满身的绿意洒遍水里，将洁净的花朵开遍潭中，从不改变与生俱来的洁白无瑕的气质，以独特的姿态在大自然中展示着自己，让原本就如诗如画的黑龙潭更加悠然恬静。驻足在情人桥旁的石径上，看远处没人云霄的山峰，看近处气势恢宏的牌坊，看湖中冰清玉洁

的海菜花，静静感受着黑龙潭和海菜花的格调与风味，让内心在此风景中滋长着妙不可言的诗意。或许，只有这个时候，才能停下匆忙的脚步，才能释放湿润的情怀，才能找回真实的自己。
突然想起曾读过的一首《海菜花》的诗：“我白色的花浮出水面，吸收阳光并传播爱意，我的爱纯粹单一，我甘愿陪伴你度过所有清贫的日子，但又几近苛刻，容不得半点瑕疵，你若把我置于污浊之中，我便即刻死亡。”水清则花盛，水污则花败。这正是海菜花独特的品性所在，海菜花超然脱俗，海菜花专一不移，海菜花明净如玉。我想，海菜花就是岁月的特别馈赠，给原本寻常的日子增添了几分执念和几许柔情。终于明白，内心一直期许的并不遥远，就在一段深情里，就在一份思念里。
带着释怀的心情悄然离去，黑龙潭的海菜花却已烙印在了我的心里，雅致素美、纤柔温婉，安然清简、不染尘埃。



苍山月 茶映青 摄

校园新荷

我和家人“走月亮”

王志淳

十五的月亮十六圆，农历八月十六的月亮真圆呀！于是，我们全家去洱海生态廊道走月亮。
月亮像一个含羞的少女，一会儿躲进云间，一会儿撩开面纱，露出娇容。一切在月光的笼罩下，如梦如幻。我们漫步在生态廊道上，微风轻柔地抚过我们的脸颊，惬意极了。月光穿过层层树叶，洒下斑驳的影子，廊道两旁的路灯明明暗暗，光影交错，我们好似行走在一个远离尘嚣的世界里。我走，月亮也走，它好似一个顽皮的孩子和我们如影随形。
往远处看去，洱海在月光的浸染下，波光粼粼，好似满天星辰散落在海中。远处岸边的万家灯火和我此刻身

处的场景，构成了一幅美妙的图画，一半是烟火，一半是诗和远方。
抬头望向月亮，皎洁无瑕的月光让我不禁遐想，此时此刻，嫦娥姐姐和玉兔是在桂花树下捉迷藏，还是在深情地凝望着我们呢？啊，多么奇妙的夜晚呀！
(作者为下关一小四年级179班学生)

处，构成了一幅美妙的图画，一半是烟火，一半是诗和远方。
抬头望向月亮，皎洁无瑕的月光让我不禁遐想，此时此刻，嫦娥姐姐和玉兔是在桂花树下捉迷藏，还是在深情地凝望着我们呢？啊，多么奇妙的夜晚呀！
(作者为下关一小四年级179班学生)

田园深处的村庄

李灿斌

周末，沿着熟悉的214国道从大理市下关驱车北上70公里，就到了家乡洱源邓川。进入邓川坝子，弥直河两岸古树参天，扑面而来的，是弥漫着稻花香味的清新空气，以及随风摇曳的金黄稻浪。“稻花香里说丰年，听取蛙声一片”，稻香沁人心脾，预示着今年又是一个丰收的好年景。耳畔仿佛又听到儿时夜晚，田野里的一片片此起彼伏的蛙声。
汽车穿越宽阔的弥直河大桥，再向着黄旗山下行进。山脚下，田园深处，那个冒着温泉和热气的地方，就是魂牵梦萦的故乡。
这条进村的路，承载着多少童年的记忆啊。读小学的时候，阳春三月，和小同学在老师的带领下，排着长长的队伍，穿过豆麦青葱的田园，学着大人的样子，挥动锄头挖坑、种树。男同学在路边，种下了一棵棵小树苗，女同学提水给树苗浇水，笑声洒满小路。我们把耐心和希望通过专注的眼神倾注到小树苗上，童年的欢乐和幸福的记忆，随着小树一天天不断长高。渐渐长高的树苗在风中随风摆动，春天里，道路两旁碧绿的田野，田野里悄然绽放的小花；在炎热的夏天，汩汩流淌的罗时江不断地注入西湖，感受小河

里游泳小朋友的欢乐；见证了秋天，一望无际的稻谷的喜悦；品味冬去春来，乡村上空弥漫的新年的味道。
岁月更迭，一次次回到故乡，又离开故乡。小村如宁静的港湾，静静地卧在黄旗山下。沿着整齐的行道树，穿过深深的田园，那云雾缭绕的小村里有太多的人和事，让我千百次回眸，每次我都想把这一切打包装入行囊远行。
黄旗山下，温泉水汩汩流淌的地方，曾经是生产队的老澡堂，澡堂下面宽阔的地带是生产队的秧田。每年初夏，绿油油的茁壮的秧苗与蓝天辉映为一体，热气氤氲，使小村如仙境般神秘。因为温泉里含有丰富的硫磺，滋润肌肤，四面八方的父老乡亲，在农闲时节相约到这里洗澡。村里人更因为这得天独厚的温泉，尽情享受生活赐予的福分，把平淡的日子过得有滋有味。浴温泉、洗衣、泡脚，这里成为村里人聚集的重要场所，成为邓川坝子里的重要地标。
一个似曾相识的中年男子走到旁边，和我打招呼。原来是儿时的小伙伴红星。红星是一个头脑灵活的人，谈话中得知，红星在山脚下的空地上，建起了八间平房，经营起了温泉客

栈。每天客人络绎不绝，客栈前的停车场上每天总是停满了汽车、摩托车。一年下来，一家人有10多万元的纯收入，小日子过得红红火火。
我和红星沿着温泉的流向，漫步在故乡的田园，谷穗在微风中传递着芬芳。村口有湿地公园，这是最近退耕还湖，建起的人工湖泊和凉亭等景观。儿时的小伙伴明明正在钓鱼，清清的池塘里，莲叶亭亭立在水中，莲叶紧紧相连，美丽的荷花，在阳光的映衬下，辉映明镜般的池塘上，显得格外娇艳。微风吹过，荷塘上漾动着绿色的波纹。崭新的亭子雕龙画凤，题诗作画，显示出浓郁的白族文化特色。有几个老年人在打霸王鞭，悠扬的白曲和霸王鞭发出清脆的声音在小村上空回旋。
我们在湖边席地而坐，谈天说地，笑谈如烟的往事。洁白的云朵从天空中轻轻地飘过，微风轻轻地吹在脸上，让人感觉天朗气清，心旷神怡，我们在畅聊中忘记了太阳早已西斜。家乡美景，空气中淡淡的清香，让我们仿佛又回到青春岁月。真的，我感觉从来没有这样和故乡的山水，和故乡的田园如此亲近过。原来，贴近泥土，细品时光，故乡和人生竟如此温馨。

九月的稻田 | 宗志芬

金黄的颜色与丰收的希望相似
低垂的穗子与收割的镰刀相似
稻谷一穗一穗地把秋实灌满
欢天喜地地向农人报告着
采收的时节

稻香在田野间弥漫
水秧鸡叽叽喳喳地商量着
迁徙的下一个站点
泥鳅在开过沟的谷根旁翻腾肚皮
又潜入洞穴聆听秋天的脚步

站在广袤的田野里等秋天
看一丛丛的稻谷被有力的大手握住
再轻轻揽入农人的怀中
高高举过头顶的稻穗
像土地交给季节的承诺

顺手扎起草垛
给青蛙一个个温暖的小窝
逐渐填满的粮仓丰盈了乡愁
靠近一棵谷秆坐下
像靠拢从未离开过的乡亲

最美的月亮即将升起 | 闫建斌

夜空 纷纷扬扬的雨
香香脆脆的芝麻
落在黑处它是黑的
落在光亮处它是白的

今夜 母亲把它摆在月亮上
香香的
柔柔的
脆脆的

最美的月亮即将升起
她从海天一色中赶来
突破雾霾封锁
映照着田野上的村庄

白露 | 字加华

白露 时光的信使
带着晶莹的露珠
落在草尖悄然滑落
那是岁月的泪滴
带着几分宁静
也有几许无奈的惆怅

凉风捎来稻香
一场秋雨 洗白柳絮
南迁的候鸟飞越千山万水
鸣叫声多了几分哀怨
思念淋湿了期盼

坐在夕阳的余晖里
沏一壶清茶
静赏明月爬上山头
淡品秋韵的芬芳
写下一行恬静的诗语
挂上九月的眉梢

无题 | 余述祥

深秋的夜
月亮不肯坠池
四野出声萦绕
天籁般的唧唧又吱吱
似醒诗滴洒奔放
如宋词婉约多情
淡了喧嚣的夜
唤醒了沉睡的心灵
谁的思绪被秋虫惊扰
谁的眼眸因虫鸣含笑