

大理美好生活季 大理花季里的国风古色

□ 彭雪薇 杨艳玲

一直以来,云南省大理白族自治州以“风花雪月”四景著称,是一个月月有花看、季季有花开的诗意之地。

茶花、兰花、梅花、木莲花、樱花……大理,花开百态,繁盛艳丽。这里还有“家家流水,户户养花”的习惯,更有赏花、吃花、戴花、绣花、制作花卉艺术品等习俗。生生不息的大理,与花和谐共生,与花共赴美好。

赏花 四季鲜花开不败

打开大理的“赏花图”,以古树名木、四季花海、花卉节等为主题的赏花活动一年四季轮番登场,各县市也借风启航,积极培育“赏花经济”新业态,多元融合延长“花期”,让一朵朵鲜花飘出“文旅”香,形成一批新的旅游亮点和消费热点。各县市以花为“媒”,实现了文旅融合、产业重生,不断提升“赏花经济”的综合效益,让花逐渐成为大理文旅发展新IP。

春天伊始至盛夏时节,大理鹤庆县奇峰梨花村、巍山县马鞍山乡、洱源县茈碧湖梨园村、云龙县天池、弥渡县东谷等多地同时上演着一场场赏花之约。4月,让人心心念念的还有大理州永平县苍山国家森林公园里的木莲

花。木莲花树形优美,仪态优雅,花绽放时含羞俏丽,花盛开时绯红似霞,花谢时凄美纯洁。

据大理州永平县金光寺省级自然保护区管护局科普宣教与社区管理科科长解辉介绍,作为云南省重要的物种基因库,苍山国家森林公园里的森林植被具有从滇南到滇西北过渡的显著特征,保护区内还有各类植物1001种,花卉植物主要有木兰花卉类、杜鹃花类、茶花类、兰花类、龙胆花类、百合花类等,计6类50余种。每年,争奇斗艳的鲜花总会吸引无数游客前来观光旅游。

2022年,大理州兰花、茶花、杜鹃花等特色花卉种植面积达1884公顷,实现花卉收入8.98亿元。“大理花卉”已经成为了国际国内颇具知名度和影响力的花卉品牌。

吃花 百花成菜真不赖

随着电视剧《去有风的地方》热播,大理海棠菜成为了热门打卡菜。海棠菜一直被视作“水质风向标”,生长条件苛刻,但它同时又是一种营养价值较高的野生蔬菜,深受群众喜爱。海棠菜常见的做法是清炒或者煮汤,口感爽滑,清甜鲜美。

在大理,将海棠菜等制作成美食早

已成为当地的饮食文化传统,核桃花、金雀花、棠梨花、杜鹃花……鲜花入馔,舌尖留香。

核桃花在每年的3月至4月开花,因为花期短,能吃到的时间并不多,新鲜的核桃花质地嫩,去掉须花,色泽呈天然绿色,用核桃花朵嫩茎作原料,先焯水,再配以火腿,精心炒制,一道美味的火腿核桃花就上桌了;白杜鹃去蕊煮过后反复漂洗和火腿混煮,火腿特有的浓香里会透着花香;玫瑰花洗净切细,一层玫瑰一层糖地按压紧实,数月后就变成芬芳四溢的玫瑰糖。还有金雀花炒蛋、马桑花拌豆腐、素炒棠梨花……普通食材与花一搭配,鲜花美食便让生活变得诗情画意起来。

目前,大理州核桃种植面积稳定在1015万亩,为食客提供了丰富的鲜花食材。大理的四季鲜花持续释放着生态红利,好花景变成了“好钱景”,实现了生态美、产业兴、百姓富。

风花雪月把花爱

在大理,还可以通过白族刺绣把花穿在身上。白族刺绣纹样大致包含植物、动物、自然、人物四大类,而花卉是白族刺绣中的主要题材,刺绣作品兼生态之美、产业之美,纹样有梅花、茶

花、杜鹃花、石榴花、牡丹花、芍药花等。这些花卉常常被绣在白族服饰中的围腰下摆、鞋面、袖口上,一套白族服饰可以数出来很多种花卉图案。如今,大理白族紧跟时尚的步伐,把刺绣运用在了时尚随身包、手机包等日常用品中。花鸟布局、草木有序,细密针脚背后,是白族儿女对美好生活的向往和祝福,不仅让人赏心悦目,也体现了白族人民爱花的情结。

大理白族扎染作为国家级非物质文化遗产,也是布上生花的艺术,其中,扎花就是非常重要的一环,按照花纹图案要求,在布料上分别使用撮皱、折叠、翻卷、挤揪等方法,使之成为一定形状,然后用针线一针一针地缝合或缝扎,让布料变成一串串“鲜花疙瘩”。如今,体验扎染技艺,也成为沉浸式游大理的一种方式。

此外,传承千年的白族技艺剑川木雕也有雕刻花卉的特殊技法,“雕花”是其中一种。工艺上,镂空雕花技术尤为惊艳,雕花层次从明代的单层线雕、浮雕发展到两层甚至七层的镂空雕花。

鲜花盛开、美景呈现、技艺传承、产业兴起……从赏花吃花到爱花、做大花卉文章,以花之名,一幅崭新的绿美画卷在大理铺展。

【新华网昆明4月26日电】



樱花。



木莲花。



花田。



白族绣花鞋。



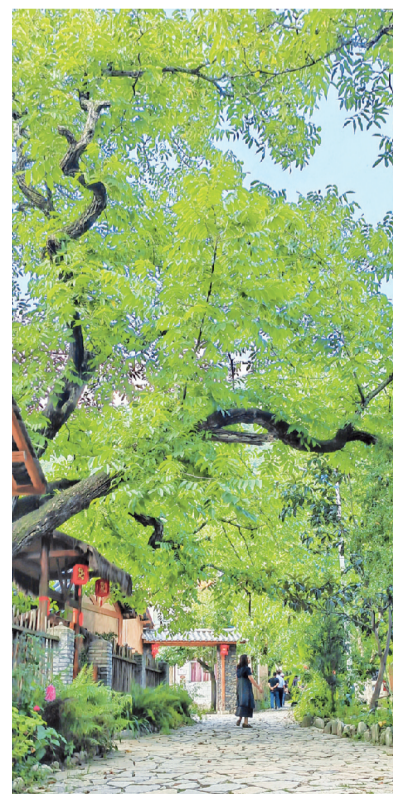
茶花。



“博南红”茶花。



金雀花炒鸡蛋。



核桃树。



梅花。



游客赏花。



玫瑰红茶和玫瑰糖。

(本版图片均为杨艳玲摄)