# 迷失的莫耶斯，曼联何去何从？

□ 新华社记者 岳东兴

曾经的英格兰第一德比战，16日晚已名不副实。利物浦仅用46分钟便凭借两记点球锁定胜局，令卫冕冠军在16日的英超对话中颜面扫地，更让“梦剧场”再一次被失望、质疑声所淹没。这一回，莫耶斯又有怎样的战术不足？曼联将如何度过“后弗格森时代”最严重的危机？

面对英超第一锋线组合，以及“红军”攻防有序的菱形中场，曼联无论在进攻、防守还是中场对抗上，全部处于下风，且整场根本无法达到与利物浦接近的水准，让人看不到希望。无怪乎鲁尼赛后坦言，“就像一场噩梦”。

### 菱形中场的完美一役

4231是当今足坛最普遍的阵形，但利物浦因为有苏亚雷斯、斯图里奇这对高效组合，敢于回归4人组成的菱形中场，分别是：斯特林突前，艾伦、亨德森分居两侧，以及站位靠后、能发动反击的杰拉德。

年轻的斯特林虽没进球，却是利物浦表现最抢眼的球员之一。这位英格兰新星凭借充沛的体能，屡次带球如同一道“闪电”，突破了曼联形同虚设的中场拦截，直至主队禁区前沿，成为利物浦发起攻势的关键一环。

在斯特林的强力冲击下，没有速度的曼联防线失去了屏障，多次暴露在利物浦“双枪”下，危险不断。而苏亚雷斯、斯图里奇同样在速度上完胜曼联后卫，几乎在每次一对一中都能胜出，令曼联禁区成了他们的“后花园”。这最终导致队长维迪奇被罚下，且送给了杰拉德第三次走上点球点的机会。

“红军”主帅罗杰斯用这场完胜证明：排兵布阵需灵活，必须要根据现有球员的特点而定，那才能最大限度地激发场上球员的能量。但他的对手莫耶斯没有做到。

### 马塔无法触碰的“10号位”

相比而言，曼联的前场4人攻击组合踢得没有章法，毫无威胁。其中，马塔无法回到自己最高效的位置上，大失水准，是曼联“哑火”的主因。按照莫耶斯的安排，范佩西继续突前，鲁尼在他身后占据“10号位”，新星贾努扎伊、马塔分居两翼。这个组合被利物浦验证为无效。

马塔曾连续两个赛季被评为切尔西最佳球员，他当时在“蓝军”最擅长的位置正是位居前腰的中场核心。西班牙人以灵活的跑位、犀利的传球视野和最后一传的能力，深得切尔西众将的信赖，被认为是英超最具创造力的10号球员。但在转会曼联后，他无法与刚刚以顶薪续约的当家球星鲁尼竞争。二人同时上场时，在范佩西锁定“单箭头”的情况下（4231阵形），马塔只得分到边路，把中锋身后的位置留给鲁尼，导致他在对阵利物浦时难以发挥出技术特点，更别提成为进攻核心。

这样欠缺默契的组合，莫耶斯在实验多次后，想必也能看出其中问题。但在重重压力下，曼联新帅似乎不敢轻易拆散鲁尼、范佩西这对上赛季的夺冠组合，但又同时不敢不派上转会费达3710万英镑的马塔。可恰恰是这种矛盾，让曼联的攻势凌乱不堪，全场只有一脚射门踢正，毫无还手之力。

### 曼联何去何从？

在0:3惨败给死敌后，曼联进入了弗格森退休后最为危急的时刻。接下来，首回合0:2落后的“红魔”，还需至少打入3球，才能逆转奥林匹亚科斯，晋级欧冠八强。如果无法拿到本赛季渐行渐远的英超第四，又在欧冠上输给实力不强的希腊球队，那莫耶斯很难在一片质疑声中坐稳帅位，而曼联将可能步入“无欧冠可踢”的恶性循环。这是曼联高层绝对无法接受的。

但目前的曼联很难在硬仗中打出流畅的攻势，莫耶斯到了必须要调整战术的时候。对比罗杰斯的魄力，莫耶斯如果不敢动鲁尼、范佩西的搭档，不妨索性尝试双前锋，并改为4人坐镇的菱形中场，将马塔推到前腰位置，让卡里克或费莱尼轮换后腰，或许能令曼联前场产生久违的“化学反应”。

但是，在“梦剧场”一次次被“攻陷”后，曼联球员的心态和更衣室的氛围，也将是至关重要的因素。莫耶斯还需调动起全队的信心和斗志，重新唤回老特拉福德令对手胆寒的“畏惧因素”，避免再次在本该追分的主场比赛中输球。

对比苏格兰老乡弗格森，莫耶斯欠缺的是英超冠军主帅应有的霸气、果断、强硬，以及对弟子们巨大的感染力。时间不多了，他必须用行动让球员们相信：我执教的曼联还是那个“红魔”。

［新华社北京3月17日电］

## 意 甲

# 皮尔洛任意球救主 AC米兰再吞四弹

**新华社罗马3月16日体育专电** 皮尔洛比赛最后一分钟直接任意球一箭穿心，带领尤文图斯16日客场以1:0击败热那亚队。AC米兰主场以2:4不敌帕尔马，主教练西多夫携球员被迫在赛后安抚愤怒的球迷。

尤文图斯在比赛中发挥欠佳。老将在关键时刻发威，先是布冯奋勇扑出了对方的点球，随后在第89分钟皮尔洛直接任意球命中，为“老妇人”拿到3分。目前他们在积分榜上领先少赛两场的罗马队多达17分。尤文主帅孔蒂赛后大喜，连称只有尤文图斯这样的伟大球队才能赢得这样惊心动魄的胜利。

热那亚主教练加斯佩里尼则如丧考妣，表示这场失利让他很受伤害。他说：“这样输球给我们带来难以想象的痛苦。我们90分钟表现都不错，我们以为我们能战胜对手、创造历史。我们创造了很多得分机会，但最后皮尔洛一个任意球终结了一切。这样的苦果让人很难下咽。”

与连战连捷的尤文图斯相比，AC米兰跌进了痛苦的深渊。他们继上周欧冠比赛中四球惨败给马德里竞技之后，在意甲联赛主场又被帕尔马队四弹穿身。

开场仅5分钟，米兰门将阿比亚蒂被红牌罚出赛场。卡萨诺前51分钟内连中两元，帕尔马队以2:0领先。随后拉米和巴洛特利进球，为主队扳平比分。下半时最后阶段，帕尔马队又掀起一波攻势，由阿毛里和比亚比亚尼破门。

比赛结束后，为了安抚愤怒的球迷，米兰主帅西多夫带领卡卡和巴洛特利等球员会见了四位球迷领袖。

面对媒体，西多夫依旧表示都是前任阿莱格里执教无方，导致AC米兰今天积重难返。他说：“这些问题都是以前留下的。我们今天的困境也都是拜过去所赐。因为我们必须要向前看，找到解决问题的办法，现在去队里找个替罪羊没有意义。”

佛罗伦萨止住了最近下滑的趋势，主场以3:1战胜了切沃队，重新夺回第四名。拉齐奥队当日也有不错表现，客场以2:0击败了卡利亚里队。在一场意甲中游球队的较量中，亚特兰大主场以3:0痛宰桑普多利亚队。

四处寻找保级稻草的萨索洛队主场以3:1击败了卡塔尼亚队。利沃诺队主场以2:1战胜博洛尼亚，暂时跳出了降级泥潭，把后者踢了进去。

## 西 甲

# 梅西“戴帽”创纪录 巴萨演七球“狂戮”

**新华社马德里3月16日体育专电** “小跳蚤”梅西在16日的西甲联赛中上演“帽子戏法”，不仅成为巴塞罗那俱乐部所有赛事中的“射手王”，还帮助球队主场7:0狂胜奥萨苏纳队。

本场奉献“帽子戏法”后，梅西在包括正式比赛和友谊赛在内的所有赛事中共打进371球，就此打破由名宿阿尔坎特拉保持的369球纪录。此前梅西已是俱乐部历史上正式比赛中的“射手王”。

除了闪光的梅西，桑切斯、伊涅斯塔、特略和佩德罗也各入一球。依靠本场大胜，巴塞罗那队将与“领头羊”皇家马德里队的差距重新拉回到4分。双方23日将在伯纳乌球场上演西班牙“国家德比”。

在上周末爆冷0:1不敌巴拉多利德队后，曾有人怀疑巴萨本赛季卫冕联赛冠军的希望。不过接连在周中欧冠联赛淘汰曼城队以及本场七球“屠戮”后，巴萨重新找回了争冠球队应有的状态。

“希望能在伯纳乌打出一场精彩的比赛。我们知道这会很难，但我们会为联赛冠军拼到最后一刻。与巴拉多利德队的比赛后，我们听到了很多批评声，但这场大胜极大提高了球队的斗志，”梅西说。

依靠阿吉雷切在下半场的头球，皇家社会队主场1:0小胜巴伦西亚队，暂时超过少赛一场的比利亚雷亚尔队，升到积分榜第五位，后者将在17日面对毕尔巴鄂竞技队。

另外两场比赛中，加梅罗梅开二度，帮助塞维利亚队主场4:1大胜巴拉多利德队。皇家贝蒂斯队在与埃尔切队互交白卷后，继续坐在联赛“副班长”的位置上。

## 倪妮森女风登封面 与花草和谐相处

近日，倪妮受《乐活》杂志邀请拍摄时尚封面大片。在慵懒的午后，倪妮或修剪花枝，或烹制健康美食，或捧一本好书把玩复古卡片机，演绎森女系雅致恬淡的极简慢生活。

（本报综合）

## 巴黎银行公开赛

# 艰难逆转费德勒 焦科维奇三度登顶

**据新华社美国印第安韦尔斯3月16日体育专电**（记者 郭爽）在16日进行的巴黎银行网球公开赛男单决赛中，塞尔维亚名将焦科维奇苦战三盘以3:6、6:3、7:6(3)艰难逆转，击败瑞士“天王”费德勒，第三次赢得这一赛事的冠军。这是其职业生涯的第42个冠军，也是他今年首冠。

首盘比赛，率先发球的赛会7号种子费德勒在对手的第一个发球局就实现破发，并凭借这个优势以6:3先拔头筹。次盘比赛，现年26岁的焦科维奇在第八局实现关键破发，以5:3迎来发球胜盘局，并如愿以6:3将大比分扳平。

决胜盘第一局就十分激烈，经历多次平分后“老天王”费德勒才艰难保发。第三局，费德勒在挽救了两个破发点后，还是因为一记正手进攻失误被焦科维奇破掉一局。此后两人各保发球局，焦科维奇以5:3领先。背靠悬崖的32岁老将费德勒顶住压力，先在非保不可的发球局打出love-game（对手未得分），接着又破掉对手的发球胜赛局，把局分扳成5:5。在最后的抢七争夺中，塞尔维亚人利用对手失误，迅速将比分带入3:0、5:1，最终以7:3的小分斩获冠军。

焦科维奇在颁奖仪式上说：“这是一场难以置信的比赛，跟费德勒比赛是巨大的快乐。期待在赛季剩余比赛中与费德勒继续一起打球。”

在这场万众瞩目的精彩对决当天，不仅印第安韦尔斯网球花园的中心球场坐满了观众，就连球场外草地上的大屏幕前也挤满了人。人们为各自支持的球员呐喊，鼓掌助威，并随着比分起伏站起又坐下。

“我真是太高兴了，我喜欢焦科维奇，因为他年轻有活力，而且他也高一点，”专程从北加州赶来观赛的硅谷工程师埃文斯告诉记者，他还特别“奖励”给儿子一小口啤酒。

整场比赛进行了近2小时13分钟，双方各自打出6记ACE球（发球直接得分且对方未触到球）。在双误方面，焦科维奇以5:4比费德勒多一个。

费德勒和焦科维奇是印第安韦尔斯的常客，费德勒还在2004-2006年期间赢得三连冠。

在加州小镇印第安韦尔斯举行的巴黎银行公开赛是一项硬地赛事，也是四大满贯之外最重要的顶级网球赛事之一。

## 中超联赛

# 上海德比上港大胜 亚泰富力主场闷平

**新华社北京3月16日体育专电**（记者 朱峰）16日，2014年中超联赛进行第二轮的三场比赛，上海上港队以5:1大胜上海申鑫队，长春亚泰队以0:0战平河南建业队，广州富力队以0:0战平辽宁宏运队。

上海上港与上海申鑫的德比战是本轮比赛的焦点，战况也的确精彩纷呈。上半场第8分钟，申鑫队外援凯撒中路推射首开纪录。随后，上港队展开了猛烈反扑，先是吕文君禁区内精彩倒钩扳平比分，上半场比赛结束前，武磊主罚点球将比分反超。

下半场，上港队继续保持高压态势，瑞典前锋海森连下两城，补时阶段汪佳捷禁区外破门得分，最终上海上港5:1上海申鑫。

在下午进行的长春亚泰主场迎战河南建业的比赛中，上半场建业队尹鸿博的一粒进球被判越位，下半场双方均无建树，最终以0:0的比分结束了全场比赛。

广州富力主场迎战辽宁宏运，主队曾创造了多次破门机会，可惜临门一脚有所欠缺。最终经过90分钟的激战，双方战成0:0。

由于亚冠赛程的紧密安排，江苏舜天与山东鲁能的比赛推迟。

# 年轻小将脚跟不稳 “小丁第二”何时出现

□ 新华社记者 伍鲲鹏

作为第三个在中国举行的大型排位赛，2014斯诺克海口世界公开赛16日晚落下帷幕。与比赛的高热度相比，中国本土选手的表现黯然失色，年轻小将们早早被淘汰，只有丁俊晖孤身闯入十六强。

近几年来，我国台球事业从赛事举办到产业规模都有了很大的提高。中国公开赛、上海大师赛、海口世界赛、成都国锦赛、无锡精英赛，在本赛季总共13个大型积分排名赛中，中国占到小半，其数量已经超越了发源地英国。同时，我国台球人口已经超过6500万，其产业总值也达到了近600亿元。

随着大型赛事的频繁举办，中国小将与国际高手之间的交锋机会也在不断增多。然而小将们在大型比赛中，总是在首轮或者第二轮便宣告出局。丁俊晖依旧是中国斯诺克唯一的扛鼎之人。第二个中国斯诺克超级明星离我们还有多远？

对此，星牌集团副总裁甘连童认为，青年小将比赛成绩不理想有着多方面的原因，首先是赛制条件不利。虽然国内赛事数量有了很大提高，很多年轻人不用像当年丁俊晖，需要出国长时间训练和比赛。不过以淘汰赛为主的赛制不利于年轻人打出好成绩。

甘连童说：“现阶段我们的赛事以淘汰赛为主，很多年轻人在技术上并不成熟，参赛之后很快就被高水平的选手淘汰其实很正常。目前台协也正在尝试沟通，对赛制本身进行改革，通过合并资格赛和淘汰赛前几轮等方式让年轻人有更多机会。”

部分专家表示，我国在训练方面存在不足也是原因之一。“事实上，我相信中国未来一定会再出现和丁俊晖一样的斯诺克明星，而现在我觉得至少有10%的中国小球员有望达到他那样的高度。”世界职业台球协会主席杰森·弗格森说，不过现阶段在训练水准和训练机构上，中国还有很多需要向英国学习的地方。

甘连童也赞同弗格森的看法，“系统化的训练机制和优秀的青训环境，对培养下一代优秀斯诺克选手缺一不可，这也是目前我们最缺乏的东西。不仅是斯诺克，未来我们台球水平要想进一步提高，需要在这上面下更多的工夫”。

中国台球协会副秘书长王涛则认为，除了客观原因外，中国年轻选手打不出来还有他们主观的因素。“现在他们缺少的并不是机会，每年5站世界顶级斯诺克公开赛，所有的外卡全部给了这些青少年，同时还有2012年升级为国际双积分的中巡赛，比赛机会这么多的情况下却打不出来，他们现在真正缺少的是加倍的努力和珍惜机会的态度。”王涛说。

尽管还存在主观和客观方面的不足，但中国斯诺克的前景还是被大多数人所看好。

“我曾经对战过的几个中国年轻选手都很棒，但他们主要还是缺乏一些经验，导致在击球时经常会出现错误的击打。不过他们已经展示出了自己的天赋，相信会有光辉的未来。”本届比赛亚军、英格兰选手马克·塞尔比在接受记者采访时说，中国选手缺乏的只是经验和努力，未来一定会表现得更好。

甘连童说，目前我国已经涌现出来一批接一批优秀的年轻人，梯队建设已经搞出来了，在不久的将来一定会再出现能够站稳脚跟的球手。

弗格森也表示，随着经验的逐步积累，技术的慢慢提高，未来这些小将不仅会有进入世界排名前十六的机会，也一定会再出现丁俊晖那样的超级明星。

［新华社海口3月17日体育专电］

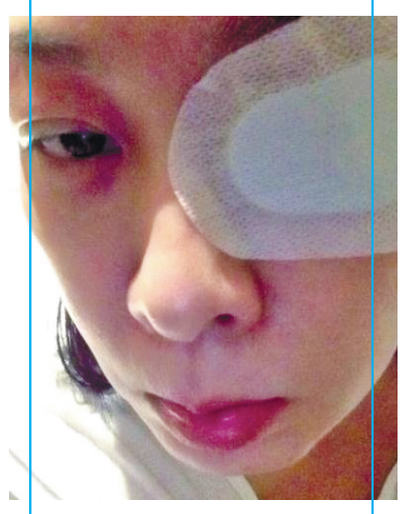
## 体 坛 热 点

## ◆ 星 闻 ◆

近日，拥有最纯美微笑的时尚女星王智，在参加完其主演新剧《妻子的秘密》开播发布会后，现身在北京798尤伦斯艺术中心举行的“我的世界——让·皮高齐摄影作品展”。当晚，王智一身曼妙红裙外搭黑色皮衣亮相，将美艳与干练驾驭得恰到好处，小秀性感又不失优雅迷人的气质，引得现场闪光灯不断，连让·皮高也忍不住和她大玩自拍合影留念。

由邓超、俞白眉联合执导的“超”喜剧《分手大师》将于6月27日爆笑上映。近日，恰逢导演俞白眉和代乐乐的爱子“武子棋”百日宴，影片借此吉日在京举办了“分娩大师”主题发布会。发布会现场邓超带领一众主创扮起了“孕妇”，爆料影片拍摄期间至少孕育出了七个小生命。

日前，袁姗姗受邀出席某品牌在成都的新店开幕仪式。当天，时尚俏丽的袁姗姗让经常以古装造型出现在电视机前的她眼前一亮。据悉，袁姗姗此时正在深圳赶拍新作《天使降临2》，而她主演的《宫锁连城》、《家有喜妇》、《半步天涯》、《芙蓉锦》都将在今年与观众见面。



台湾女星刘若英15日晚先上载一张相当吓人的“单眼”自拍照，原以为她只为搞怪玩玩。殊不知刘若英后来又上载自己眼角膜受伤的照片，更有出血的迹象，眼睛需要贴上纱布的她惨变“独眼龙”。然而刘若英眼角膜出血，但仍然苦中作乐。

（本报综合）