

祥云县推进旅游产业强势发展

本报讯(特约记者 陈应国) 祥云县抓住云南旅游二次创业的大好机遇,围绕“立足生态、做强产业”的工作思路,以项目为先导,以市场为平台,以建设为载体,依托丰富的旅游资源,加快招商引资步伐,加大投资力度,加快市场开拓,努力把旅游产业打造成为当地第三产业的“龙头”产业。从2010年至2012年,旅游接待人数每年保持十个以上百分点持续增长,旅游收入从4.65亿元增长到8.72亿元,年均增长12.36%,实现旅游收入三年内将近翻一番。2013年,全县共接待国内外游客95.99万人次,同比增长13.45%;实现旅游收入9.43亿元,同比增长16.53%。

按照“政府搭台、企业主唱、社会参与”的原则,祥云县在加快旅游产业发展进程中,依托深厚的文化资源,将文化、旅游与县域经济发展紧密结合起来,以实施重大基础设施项目为载体,夯实旅游产业发展基础。同时,从目标定位、功能分区、建设项目、业态布局、主题形象等方面进行了系统策划,着力构建“一带(结合特色农业产业而形成一条乡村旅游综合示范带)、五核(以云南驿、水目山、洱海卫城【古云南城,今祥云县城】、青海湖、清华洞为核心)、三区(以县城游客集散服务中心、洱海卫城、清华洞景区、青海湖休闲度假景区为主的都市休闲度假旅游区,以水目山景区、云南驿古镇景区、象山温泉景区为主的历史文化体验旅游区,以王复生王德三烈士故居、王孝达故居、将军第、边纵八支队遗址为主的红色观光生态旅游区)”的旅游发展格局。

按照省、州政府关于旅游景区要实施市场化运作的要求,祥云县针对当地旅游资源众多,有旅游资源单体137处的优势,确立了旅游发展目标,明确了旅游发展思路,做好旅游文化资源的宣传与营销,采取内外资齐头并进参与开发的模式,加大旅游文化资源的开发力度。以招商引资的方式,借助外力,引进旅游公司投资开发景区内景点,近几年来,相继引进彩玉旅游有限公司对水目山景区进行开发管理,引进蓬韵清华洞景区开发有限公司对清华洞景区进行开发管理,使水目山景区、清华洞景区进入市场化运作。同时,进一步挖掘旅游资源,做好旅游项目的规划、立项、申报、储存和实施,在重点开发利用“四山(水目山、天华山、九鼎山、天峰山)、一城(古云南城)、一道(云南驿古驿道)、一洞(清华洞)”的基础上,积极做好王家庄红色旅游资源的开发建设,使王复生、王德三烈士故居景点得到提升,先后被命名为“云南省爱国主义教育基地”,省委组织部、省委党校“红色传承”教育教学基地,全省红色文化旅游重要景点。

祥云县在推进旅游产业发展工作中,坚持开发与保护并重的原则,做好文化资源的挖掘与拓展,修缮和保护重要古建筑、纪念建筑、历史遗址等人文资源。到目前为止,全县已有各级文物保护单位31项(其中国家级文物保护单位3项、省级文物保护单位4项、州级文物保护单位8项、县级文物保护单位16项)。依托云南独特的历史文化资源,在云南驿修建了马帮文化博物馆和二战中印缅交通史纪念馆。目前,云南驿已被命名为第五批“国家级历史文化名城”、国家级传统村落、全国重点文物保护单位和云南省“省级旅游小镇”。

倾情舞动白族儿女展英姿

——三月街民族节全州文艺会演暨民族民间文艺展演侧记

□ 记者 辛向东
通讯员 范光明 文/图

“激昂唱响苍洱大地最强音,倾情舞动白族儿女展英姿”。随着今年三月街的开街,在三月街古街场一号舞台举行的全州文艺会演暨民族民间文艺展演也随即拉开序幕。一首首动听的歌曲、一个个曼妙的舞姿、一出出逗笑的小戏,构成了一个欢乐祥和的大舞台,让我州各族群众分享了一台台丰美的精神文化大餐。

据州文化局艺术科负责人介绍,本次文艺会演暨民族民间文艺展演,共有全州12县市文艺队及州民族文化工作团、州群艺馆组成的14支文艺队,进行9场专场演出,演出节目达120余个,含舞蹈、声乐、器乐、白剧、小戏、小品等,对其中的51个新创节目进行评奖。这些节目紧紧围绕“中国梦·大理情”这一主题,热情讴歌了我州在建设美丽幸福新大理中取得的显著成绩。无论声乐、器乐还是舞蹈、小戏小品,内容涵盖丰富,形式注重创新,都具有浓郁的地方民族特色和强烈的

时代感;弘扬了少数民族优秀灿烂的民族文化,展示了少数民族神奇瑰丽的艺术风情,检阅了少数民族文艺创作新成果。

“春暖花开,生机盎然;苍山起舞,洱海高歌。今天,我们各民族相约在这里,敞开心扉,释放激情,用我们独具魅力的歌舞,绽放最绚烂的民族之花!”演出从主持人诗一般的话语中“揭开面纱”,戏剧的厚重;云龙县的吹吹腔小戏《老房子·新房子》,弥渡县的花灯小戏《闹桑园》分别展示了古老的传统地方剧种的独特魅力;剑川县的白族调对唱《心肝肝》,鹤庆县的白族舞蹈《小妹小妹小心肝》具有异曲同工之妙,看了让人情感浓得化不开;州民族文化工作团表演的小白剧《拆猪圈》和州群艺馆选送的女声表演唱《请到白族民居来坐坐》在轻松和诙谐的艺术氛围中,烘托出人与自然和谐的深刻内涵。



南涧县选送的歌舞《做客彝乡》



巍山县选送的小合唱《小小叶子阿米诺》

州图书馆展播31部经典电影

本报讯(记者 朱浩) 为庆祝一年一度的三月街民族节,州图书馆从4月14日起开始展播经典电影。本次电影展播为期一个月,至5月14日结束。期间,每天14点至16点精选一部广大群众喜爱的经典电影,免费进行放映。本次展播的电影共31部,电影类型丰富,涵盖故事、动作、武侠、喜剧等类型,其中故事片居多;影片题材多样,包括红色革命、时代主旋律、历史、励志、奇幻、儿童等题材,红色革命和时代主旋律电影为主要题材;展播的电影除国内经典电影外,还选取了部分国外大片,以满足不同年龄和不同喜好观众的观影需求。

16日下午,正在观看《贫民窟的百万富翁》的李芹告诉记者,她经常来图书馆,今天恰逢经典电影展播,她很喜欢正在播放的影片。



4月14日晚,州民族文化工作团白剧团在民族文化传播所演出了小白剧《卖羊》、《拆猪圈》,独唱《麻雀调》、《苍山歌声永不落》,小合唱《白月亮姐姐》等节目。根据大理州三月街民族节文化活动的统一安排,4月14日至20日,在三月街民族节期间,分别由州民族文化工作团白剧团、剑川县阿鹏艺术团、云龙县吹吹腔艺术团、漾濞县艺术团、弥渡县花灯剧团、州民族文化工作团天龙乐团等文艺团体及非物质文化遗产传承人,在白族文化传播所进行民族民间文艺演出。

[记者 辛向东 摄]

州旅游委出新招 助推旅游产业发展

本报讯(通讯员 又凡) 州旅游委扎实推进党的群众路线教育实践活动,按照“边学习,边整改”的要求,深刻剖析工作中存在的矛盾和问题,并针对性地出新招,助推旅游产业健康、有序发展。

随着《旅游法》的颁布实施和大丽高速公路的开通,大理旅游市场发生了变化,团队旅游者有所下降,散客大幅增长,2013年底,散客和团队的比例大致为72比28。因零负团费反弹,出现大理精品景区被甩、旅游集团门票销售额大幅下降、黑景点经营火爆的现象。

针对以上问题,州旅游委经多方调查研究,深度剖析,出新招助推旅游产业发展:一是对旅游市场进行综合整治,进一步加大对黑车、黑社、黑导、黑景区的打击力度,同时结合省旅发委联合十部门出台的“十五不准”,加强对旅行社的管理,进一步规范团队旅游市场;二是继续探索完善导游薪酬制度,切实为导游解决后顾之忧,以优秀的从业人员队伍提升大理旅游服务品质;三是重组大理旅游集散中心,以此解决散客比重越来越大、服务要求越来越高的实际。

在4月8日召开的协调会上,州旅游委提出,要以开展党的群众路线教育实践活动为契机,下大决心,加大力度,标本兼治地解决当前大理旅游存在的困难和矛盾,助推旅游产业又好又快发展。



大理供电局举办离退休职工“迎新春”游园活动

本报讯(通讯员 单燕) 1月28日下午,天气晴朗,艳阳高照,在这暖暖的日子里,大理供电局幼儿园内人头攒动、热闹非凡,一年一度的“迎新春”游园活动在這裡举行。

为了丰富离退休职工和在职职工的文化生活,营造喜庆、祥和的节日氛围,大理供电局每年都开展“迎新春”游园活动。今年的游园活动由局工会和电力调度控制中心联合举办,游园安排了十个项目,并准备了丰富的奖品。活动开始后,离退休职工和部分在职职工带着家属纷纷来参加游园,幼儿园里充满着欢声笑语,大家共同度过了一段愉快的时光。

弥渡公司参加县“三八”联欢晚会演出获得好评

本报讯(通讯员 阮玉云) 3月5日晚,弥渡县委、县政府、县妇联在弥渡花灯广场举办题为“巾帼建新功共筑中国梦”文艺晚会,来自十五个单位的代表队参加了演出,弥渡供电公司代表队以精彩的演出展示了电力人的风采。

晚会用文艺表演的方式展现“巾帼建新功共筑中国梦”这一主题。弥渡供电公司的节目《小河淌水》排在第八位出场,参演人员身着民族服装,手拿扇子,饱含激情,赢得了阵阵掌声。

演出过程中,弥渡县妇联宣读了关于授予弥渡供电公司彩云路营业厅等10个窗口为2014年度“巾帼文明示范岗”的表彰决定,并分别向全县10个“巾帼文明示范岗”授牌。该公司彩云路营业厅、锦屏街营业厅喜获殊荣。演出期间,弥渡供电公司4名保电人员寸步不离地值守在剧院配电箱旁直到演出结束,用实际行动确保“三八”晚会供电万无一失。



鹤庆县移民开发局深入挂钩村开展群众路线教育实践活动

黄坪镇姜寅村村委会为鲁地拉水电站姜寅移民安置点所在的一个村委会,在移民安置工作中,该村协助县移民工作组做了大量的协调工作,其先后三年被选为鹤庆县移民局“新农村建设”、“四群”工作和群众路线教育挂钩村,2014年4月1日,经局班子领导研究,县移民开发局在段金桂局长的带领下,全局工作人员深入挂钩村黄坪镇姜寅村村委会开展党课授课和群众路线教育实践活动,参加该活动的有姜寅村两委班子全体成员和全村的党员干部,活动以以会代培训的方式进行。

会议上,段金桂局长首先就农村基层党组织建设进行了《农村党员如何保持先进性》的党课授课,授课内容围绕农村党员如何保持先进性、农村无职党员如何体现先进性和不典型的农村党员要怎么做三个方面进行了深入浅出的讲解;其次是围绕当前深入开展群众路线教育实践活动,从深刻认识开展党的群众路线教育实践活动的重大意义、准确把握开展党的群众路线教育实践活动的总要求和目标任务、紧紧抓住开展群众路线教育实践活动的重要环节和全力以赴,确保教育实践活动取得实效四个方面与全体党员进行了讲授。在会上段金桂局长还认真听取了大家所提的困难和建议,针对全村在开展“三清洁”活动中遇到的垃圾固定堆放场所建设缺乏建设问题,段金桂局长承诺在年内会帮助该村完成建设。段金桂局长还对移民后期扶持政策今后的发展前景进行了分析,这让大家对将来发展的信心更足了。(杨灿荣)

移民快讯

大理州移民开发局
大理日报社

合办

主动融入 合力推进 务求实效

——大理州质监系统第二批群教活动独具特色、成效显著

近年来,大理州质监系统在质量安全、执法能力、技术保障等各方面都取得了长足的进步。面对改革,是积极进取、跨越发展,还是墨守成规、安于现状?州局党组抓住党的群众路线教育实践活动的重要环节和全力以赴,把大理质监工作主动融入当地党委政府的中心工作,树立“跳出质监看质监,跳出大理看质监”的理念,转变观念,增强改革创新意识,第二批教育实践活动取得了显著成效。

一、主动融入、合力推进。为扎实推进大理质监系统第二批党的群众路线教育实践活动的顺利开展,大理州质监局努力探索群教工作督导新方式,主动请示省局党组群教活动领导小组办公室和州委群教活动领导小组办公室,积极协调将全系统各县(市、区)局和检测中心群教活动纳入当地党委进行督导,州质监局成立巡查督导组,配合各督导组合力推进州质监系统的群教工作。

高度重视,把群教活动作为当前重要政治任务,各级党组织迅速成立领导工作机构,配备配强工作力量,主要负责同志切实承担起第一责任人的责任,带领并引导广大党员自觉参与到活动中来。截止目前,参加第二批群教活动的单位,共制定活动方案13个,召开动员会13次,撰写学习体会文章52篇,单位主要领导讲党课15次,集中学习36次,编发简报18篇。

三、形式多样、重点突出。随着第二批群众路线教育实践活动不断深入,大理州各县(市、区)局、检测中心体现质监特色,在当地党委政府的统一部署和县局第八督导组的指导下,深入挂钩扶贫点(无量山镇光明村),帮助农村脱贫致富,现南涧县无量山乌骨鸡农业标准化示范项目正稳步推进;同时联合县工商、农业、公安、畜牧局开展“质检利剑”春季

农资执法打假专项治理行动,对全县农资市场进行全方位整治,通过联合执法行动,震慑了不法分子违法违规行为,净化了农资市场,规范市场秩序。南涧县质监局教育实践活动卓有成效的工作,受到当地县委督导组的充分肯定。

二是大理市、经济开发区质监局组织党员干部到祥云县烈士故居,深切缅怀革命先烈。从革命先烈、共产党员先进典型事例中汲取正能量,提升自我境界,推动群众路线教育实践活动深入开展。

三是洱源县质监局针对教育活动中发现的“服务不足、培训指导不足”等问题,组织全县53家特种设备使用单位进行特种设备安全培训工作,宣贯《特种设备安全法》,强化特种设备安全监管工作,让企业切实感受到质监局在群众路线教育实践活动中思想作风、工作作风的转变。

四是大理检测中心组织全体党员干部到大理湾桥镇瞻仰白子将军周保中纪念馆开展缅怀革命先烈、纪念民

族英雄活动,通过参观纪念馆,全面学习了周将军走向革命道路的历程,并寻着将军成长的足迹,观看了将军遗物,全体党员接受了一次深刻的精神洗礼。

通过主动融入、合力推进,大理州质监局转变观念、锐意进取,以改革创新的精神在党的群众路线教育实践活动中进一步加强与企业、群众的交流,解决群众关心的问题,企业质监为民理念,使政府、企业、群众、监管服务对象对质监工作的认同感进一步提升,有力巩固了大理质监的良好形象。(赵亚祥)

